

## Curriculum vitae

Nathalie Wetzel, née en 1965, diplômée HEAD, vit et travaille à Genève

### Expositions personnelles

|      |                                                                                  |
|------|----------------------------------------------------------------------------------|
| 2024 | <i>météores</i> , Galerie LigneTreize, Carouge, Genève                           |
| 2019 | <i>mise à jour</i> , Galerie Ligne treize, Carouge, Genève                       |
| 2018 | <i>Elevation</i> , installation photographique, exposition à l'Atelier 011, Nyon |
| 2015 | <i>Villégiature</i> , Halle Nord, Genève (contribution Hervé Laurent)            |
| 2014 | <i>Paradise Lost</i> , avec Laure Gonthier, Galerie In Situ, Morges              |
| 2010 | Espace <i>Tout simple sans accoudoir</i> , Montreux<br>Galerie In situ, Morges   |
| 2009 | Galerie du Sauvage, Porrentruy                                                   |
| 2006 | <i>Les Présentations</i> , (avec Hervé Laurent), Milkshake Agency, Genève        |
| 2004 | Galerie Basta, Lausanne                                                          |
| 2002 | Galerie Foex, Genève                                                             |
| 2000 | Salle Crosnier, Palais de l'Athénée, Genève. Catalogue                           |
| 1997 | Galerie Andata Ritorno, Genève                                                   |
| 1994 | Galerie Faits-Divers, Genève                                                     |
| 1992 | Centre Culturel Binz 39, Scuol, Engadin                                          |

### Réalisations dans l'espace public et expositions in situ

|           |                                                                                                                                                                        |
|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2019-2023 | <i>Bokeh</i> , projet de réalisation in situ, Crématoire Saint-Georges, Genève (projet en cours)                                                                       |
| 2022      | <i>Controverse IX</i> , installation photographique, réalisation dans l'espace public,<br>Piscine et patinoire des Vergers, Meyrin                                     |
| 2018      | <i>Elevation</i> , installation photographique, exposition à l'Atelier 011, Nyon<br><i>V</i> , installation photographique, exposition FACM@JBAM, Jardin Alpin, Meyrin |
| 2017-18   | <i>Go in for Gino</i> , installation in situ, exposition <i>Calendrier de l'avent garde</i> ,<br>cabines de bain des Bains des Pâquis, Genève (avec Hervé Laurent)     |
| 2016-17   | <i>Photographies pour un triptyque</i> , installation photographique, réalisation dans l'espace public,<br>Bains des Pâquis, Genève                                    |
| 2014      | <i>Des vols qui n'ont pas fui</i> , exposition de drapeaux, Pont du Mont Blanc, Genève                                                                                 |
| 2013      | <i>Feuillages et Le chêne de la Maison-des-Bois</i> , installation photographique, réalisation dans in situ,<br>Mairie de Jussy, Genève                                |
| 2012      | <i>De là</i> , exposition <i>L'art à l'âge de son extinction</i> , gare de Cerbère, France (avec Hervé Laurent)                                                        |
| 2011      | <i>Une avancée sur le fleuve</i> , réalisation dans l'espace public, Projet d'aménagement <i>Le Fil du Rhône</i> ,<br>Promenade de Saint-Jean, Genève                  |
| 2010      | <i>Escapes</i> , installation photographique, exposition d'art en ville, Art Chêne 2010, Genève                                                                        |
| 1998      | <i>Laboratoire</i> , installation in situ, exposition dans la ville de Joao Pessoa, Nordeste, Brésil. Catalogue                                                        |
| 1997      | <i>Du cèdre au Chêne, cèdre au sol</i> , réalisation dans l'espace public,<br>Jardin botanique, Genève. Catalogue                                                      |

## Expositions collectives

- 2022 *Groll'up!*, FRAC Occitanie Montpellier, Montpellier  
*Atlas arboricole*, Villa Bernasconi, Lancy, Genève. Catalogue
- 2021 *Comptoir des motifs*, galerie déjà vu?, exposition de tissus, Yverdon-Les-Bains
- 2021 *Comptoir des motifs*, ArteFactory, exposition de tissus, Genève
- 2020 *I LOVE #artistedici*, exposition d'affiches, Genève. Catalogue
- 2019-2020 *Avant Demain*, Château de Penthe, Genève
- 2018 *Carnets*, exposition de carnets d'artistes, Halle Nord, Genève
- 2017 *Carnets*, exposition de carnets d'artistes, Halle Nord, Genève  
*Le lieu de l'inscription, l'inscription du lieu*, Salon du Salon, Marseille (avec Hervé Laurent)
- 2016 *Exposition en duo*, avec Jérôme Stettler et les Editions Ripopée, Espace Témoin, Genève  
*Carnets*, exposition de carnets d'artistes, Halle Nord, Genève
- 2013 *Montagnes*, Galerie In Situ, Morges  
*En progrès*, Espace CH9, Genève (avec Hervé Laurent)  
*Reloaded*, Espace Kugler, Genève
- 2012 *Tout doit disparaître*, Galerie In Situ, Morges
- 2011 *Architectures*, Espace Gabarit Vevey et Galerie In Situ Morges
- 2010 *Entre deux eaux*, Galerie In situ, Morges
- 2009 *Chassez le naturel...*, villa Bernasconi, Centre d'art de Lancy, Genève. Catalogue
- 2008 *Paysages divers*, villa du Parc, Centre d'art contemporain, Annemasse, France  
*Aldelil*, Espace Art en Ile, Genève
- 2007 *Atypisch welch*, Galerie Gisèle Linder, Bâle
- 2006 *La visite*, Fondation Zervos, Veselay, France. Catalogue
- 2005 *Une journée particulière*, Villa du Parc, Centre d'art contemporain, Annemasse
- 2003 *Temps de pause*, Villa du Parc, Centre d'art contemporain, Annemasse, France
- 2002 *Obras de árboles*, Département Culturel de Huesca, Huesca, Espagne. Catalogue
- 2001 *Oeuvres d'arbres*, Musée des Beaux-Arts de Pau. Catalogue
- 2000 *devoirS de vacanceS*, Mire, Espace d'art contemporain etc. Catalogue
- 1999 *Perspectives romandes 2*, Espace Arlaud, Lausanne. Catalogue
- 1998 *L'arbre que cache la forêt*, Mamac de Liège, Belgique. Catalogue  
*Rollier et les autres*, Musée Rath, Genève

## Editions d'artiste

- 2017 *Cahier NW 2017*, cahier de dessin édité par le Centre de Gravure, en collaboration avec Halle Nord
- 2015 *C'est ici comme ailleurs*, en collaboration avec Hervé Laurent, Collection Diligo, Editions Ripopée
- 2013 *Prendre l'angle*, en collaboration avec Hervé Laurent, Collection Diligo, Editions Ripopée